

Ablaufplan Einführungsveranstaltungen 1. Semester 25.09.2023 bis 29.09.2023

alle Studienrichtungen

Nutzerschulung des ZKI (Zentrum für Kommunikationstechnik und Informationsverarbeitung)

Online-Termine via BBB (Per E-Mail erhalten Sie die Zugangsdaten)

Donnerstag, 14.09.2023 um 10:00 Uhr

Mittwoch, 20.09.2023 um 15:00 Uhr

Montag, 25.09.2023

- 09:30 Uhr Begrüßung der Studierenden durch den Studiendekan Herrn Prof. Pöpper
Vorstellung des Fachschaftsrates
Ort: Aula (Haupthaus)
- 10:30 Uhr Vorstellung zentrale Angebote
(Career Service, International Office und Gründungsnetzwerk SAXEED)
Ort: Aula (Haupthaus)
- 13:00 Uhr – Einführung in digitales Arbeiten der Künstlerisch-gestalterischen Grundlagen
16:00 Uhr **Ort: R 408/409 (Haupthaus)**

Dienstag, 26.09.2023

- 09:00 Uhr Studienrichtung **Modedesign**
Einweisung Hochschulbibliothek AKS
Ort: Hochschulbibliothek AKS (Haupthaus)
- 09:30 Uhr Studienrichtung: **Holzgestaltung**
Einweisung Hochschulbibliothek AKS
Ort: Hochschulbibliothek AKS (Haupthaus)
- 10:00 Uhr Studienrichtung: **Textilkunst/Textildesign**
Einweisung Hochschulbibliothek AKS
Ort: Hochschulbibliothek AKS (Haupthaus)
- 10:30 Uhr **alle Studienrichtungen**
Vorlesung „Selbstmanagement im Studium“ durch den
Dekan Herrn Prof. Dr. Vereecke
Ort: Aula (Haupthaus)
- 15:15 Uhr **alle Studienrichtungen**
Informationsveranstaltung des „BAföG-Amtes“ Zwickau/
Informationen Sozialberatung
Ort: Aula (Haupthaus)

Mittwoch, 27.09.2023 bis Freitag, 29.09.2023

Einführungen in die Werkstätten und verschiedene Kurse der Studienrichtungen

Textilkunst/Textildesign

Modedesign

Holzgestaltung

(siehe Folgeseiten)

Mittwoch, 04.10.2023 Semesterbeginn

Textilkunst / Textildesign

Sehr geehrte Studenten des ersten Semesters Textilkunst/Textildesign 2023,

gern möchte ich Ihnen herzlich zu Ihrer bestandenen Eignungsprüfung und (baldigen) Immatrikulation gratulieren.

Ab 1. September 2023 sind Sie Studierende an der Westsächsischen Hochschule Zwickau. Ihr Direktstudium beginnt mit einer propädeutischen Woche am Montag, dem 25.09.2023. Am Montag und Dienstag finden jeweils studienorganisatorische Einführungsveranstaltungen statt.

Eine erste Einführung in die Werkstätten der Studienrichtung Textilkunst/Textildesign beginnt am **27.09.2023 um 9:00 Uhr** im „Textilhaus“ der AKS in Schneeberg. Im Anschluss daran starten für Sie Grundkurse in den Technologien des Färbens und Klöppelns in unseren textilen Werkstätten.

Einführung in die Werkstätten/Grundkurse:

Mittwoch, 27.09.2023 bis Freitag, 29.09.2023, jeweils 09:00 – 16:00 Uhr

Treffpunkt: 09:00 – Eingang Textilhaus

Am 04.10.2023 beginnen Ihre Lehrveranstaltungen nach Stundenplan, entsprechend lernen Sie bei dieser Gelegenheit auch die jeweiligen Lehrkräfte und Mitarbeiter unserer Studienrichtung kennen.

Für Ihr Studium empfehlen wir Ihnen sich (neben den üblichen grafischen Hilfsmitteln) mit einem Notebook der Leistungsklasse für Grafik-Software (Adobe Creative Cloud) auszustatten. Der Erwerb der Adobe Software Creative Cloud empfiehlt sich erst nach der Immatrikulation, um hier die preislich sehr günstige Studentenversion nutzen zu können.

Wir hoffen, dass Sie gut nach Schneeberg kommen und freuen uns auf den gemeinsamen Start, bis dahin wünschen wir Ihnen einen recht schönen Sommer und eine gute Zeit.

Mit freundlichen Grüßen

Prof. Jörg Steinbach M.A.

Prodekan

Leiter Studienrichtung Textilkunst / Textildesign

<https://aks-blog.de/memories>

<https://www.fh-zwickau.de/aks/startseite/>

https://issuu.com/textilkunst_textildesign/docs/tuchf_hlung

Modedesign

Sehr geehrte Studierende,

ab 01. September 2023 sind Sie Studierende der Studienrichtung Modedesign der Fakultät Angewandte Kunst Schneeberg. Dazu gratuliere Ich Ihnen herzlich.

Das Studium beginnt mit einer Einführungswoche, die vom 25.09.-29.09.23 stattfindet. Am Montag und Dienstag werden verschiedene Informationsveranstaltungen angeboten, die Ihnen beim Start in das Studium helfen sollten.

Von Mittwoch bis Freitag erhalten Sie eine Einführung in die Studienrichtung Modedesign. Die Teilnahme an den Veranstaltungen ist obligatorisch.

Für Ihr Studium empfehlen wir Ihnen sich (neben den üblichen grafischen Hilfsmitteln) mit einem Notebook* der Leistungsklasse für Grafik-Software (Adobe Creative Cloud) auszustatten. Der Erwerb der Adobe Software Creative Cloud empfiehlt sich erst nach der Immatrikulation, um hier die preislich sehr günstige Studentenversion nutzen zu können.

Falls es hierzu noch offene Fragen gibt, können Sie mich gern kontaktieren unter Dorette.Bardos@fh-zwickau.de

Einführung Modedesign:

Mittwoch, 27.09.2023 bis Freitag; 29.09.2023, jeweils 09:00 – 17:00 Uhr
Treffpunkt: Mi., 09:00 Uhr – Haupthaus, Eingang Hofseite

Bis dahin wünsche ich Ihnen einen schönen Sommer.

Mit freundlichen Grüßen

Prof. Dorette Bárdos

Leiterin Studienrichtung Modedesign

Materialliste Studierende 1. Semester Modedesign

Arbeitsmaterialien

- Scheren (Zuschneideschere, Papierschere, Fadenschere)
- Maßband, Stecknadeln, Nähnadeln (versch. Stärken)
- Kreide, Kreidestift, Kopierpapier
- Bleistifte (versch. Stärken, 2H-2B)
- Zirkel
- Leim (Leimstift, Fixogum)
- transparentes Klebeband, Kreppband
- Transparentpapier
- Probestoff/Nessel (z.B. von IKEA)
- Geo-Dreieck (Länge ca. 30 cm)

Kurvenlineale

- Armlochkurve
- Hüftbogen

Empfehlung

Lineal-Set von *Müller und Sohn* (95,50€):
<https://www.muellersohn.com/designer-se>

Holzgestaltung / Möbel- und Produktdesign

Sehr geehrte Studierende des ersten Semesters Holzgestaltung 2023,

Ich möchte Ihnen herzlich zu Ihrer bestandenen Eignungsprüfung und (baldigen) Immatrikulation gratulieren!

Ab 01. September 2023 sind Sie Student:in der WHZ und Ihr Studium beginnt am 25.09.23 mit der propädeutischen Woche in Schneeberg.

Am 25. und 26.09.23 finden jeweils zentrale Einführungsveranstaltungen der Fakultät und Hochschule statt.

Eine Einführung in die Werkstätten der Studienrichtung Holzgestaltung / Möbel und Produktdesign findet anschließend vom **27. bis 29.09.23 jeweils ab 8:00 Uhr** im „Holzhaus“ der AKS in Schneeberg statt.

Unser Werkstattmeister Herr Andrä wird Sie in Empfang nehmen, Ihnen Ihr Studio zuweisen und Sie über den Ablauf der Einführung informieren.

Sie werden ggf. an Werkstücken arbeiten und Maschinen nutzen – bitte tragen Sie dafür bereits geeignete Kleidung. Soweit vorhanden, bringen Sie bitte Ihr eigenes Werkzeug (siehe „Grundausrüstung“) für das Studium mit.

Für Ihr Studium empfehlen wir Ihnen sich mit einem Notebook* mindestens der Leistungsklasse für Grafik-Software (Adobe Creative Cloud) auszustatten. Der Erwerb der erforderlichen Adobe Software Creative Cloud empfiehlt sich erst nach der Immatrikulation, um hier die preislich sehr günstige Studierendenversion nutzen zu können.

Am Donnerstag den 28.09.23 eröffnet im Deutschen Stuhlbaumuseum Rabenau die Ausstellung „Der ungesehene Designklassiker“ mit einer abendlichen Vernissage, zu welcher wir Sie herzlich einladen. Merken Sie sich gerne diesen Termin vor. Es wird ein Shuttle für Sie fahren, die Abfahrtszeit wird noch bekannt gegeben.

Am 04.10.23 beginnen Ihre Lehrveranstaltungen nach Stundenplan und Sie lernen sukzessive Ihre Dozent:innen kennen.

Herzliche Grüße und einen guten Start in Schneeberg!

Prof. Jacob Strobel

Studienrichtungsleiter Holzgestaltung
Möbel- und Produktdesign

Grundausrüstung Holzgestaltung

Neben dem bereitgestellten und ausleihbaren Werkzeug empfiehlt es sich dringend eine persönliche Grundausrüstung zu besitzen, welche idealerweise folgendes beinhaltet:

Messen/Anreißen

- Gliedermaßstab
- Winkel
- Zirkel
- Bleistifte
- Schieblehre

Werkstattarbeit

- Bohersatz 1 mm – 10 mm Metallbohrer
- Bohersatz 1 mm – 10 mm Holzspiralbohrer mit Zentrierspitze
- Akkuschrauber
- Stemmeisen
- Hammer
- Feinsäge/Japansäge
- wenn vorhanden Drechselwerkzeug (Röhre, Meißel)
- Holzleim
- kleine Zwingen
- Schleifklotz

Arbeitsschutz

- Arbeitsschutzschuhe S1 und ESD geprüft (ableitfähig)
- Atemschutzmaske A2/P3 (Halbmaske)
- Gehörschutz
- Arbeitsschutzbrille
- Arbeitshandschuhe

Pause

- Teller, Tasse, Besteck für Gemeinschaftsküche

Empfehlung Hardware

- Leistungsfähiger Laptop für Grafik, Bildbearbeitung, CAD und 3D Visualisierung
- digitale Fotokamera, z.B. Spiegelreflex oder Systemkamera

Empfehlung Software

- Autodesk Fusion 360 (3D CAD, kostenlos für Studierende)
- Blender (kostenlose open source 3D creation suite)
- Adobe creative cloud (insbesondere Photoshop, Illustrator und InDesign)